





Disciplinas oferecidas em 2025/2

Código: LIT831 - Turma: A - Nível: M/D - 60 horas - 4 Créditos

Disciplina: Crítica Literária Brasileira (MÁRIO & OSWALD DE ANDRADE - INTÉRPRETES DO BRASIL)

Área de Concentração: Literatura Brasileira Professor(es): LEANDRO GARCIA RODRIGUES

Ementa:

O curso tem o objetivo principal de realizar um estudo comparativo das obras de Mário de Andrade e Oswald de Andrade numa perspectiva comparada, culturalmente múltipla e envolvendo as diferentes manifestações artísticas destes autores: literatura, teatro, crítica, artes plásticas, arquivo etc. Além dos textos ficcionais, também analisaremos a produção ensaística e, especialmente, a vasta correspondência produzida por ambos aos mais diferentes destinatários. Todas essas análises serão feitas com a intenção de se pensar o Brasil, a cultura e a história brasileiras pensados/filtrados pelas obras de Mário e Oswald.

Programa:

I - Leituras críticas a) Leitura e análise de diferentes textos ensaísticos b) Diferentes críticos pensando as obras de Mário e Oswald c) Antecedentes do Modernismo II - Mário de Andrade • Pauliceia desvairada • A escrava que não é Isaura • Losango Cáqui • Macunaíma • Crônicas e textos críticos • Epistolografia III - Oswald de Andrade • Pau Brasil (poesia) • Manifesto da Poesia Pau Brasil • Manifesto Antropófago • Marco Zero II - Chão • O Rei da Vela • Crônicas e textos críticos • Epistolografia

Bibliografia:

ANDRADE, Mário de & BANDEIRA, Manuel. "Correspondência". Edição organizada por Marcos Antônio Moraes. São Paulo: EDUSP, 2000. ANDRADE, Mário de & LIMA, Alceu Amoroso. "Correspondência". Edição organizada por Leandro Garcia Rodrigues. São Paulo: EDUSP, 2018. ANDRADE, Mário de. "Poesias Completas". São Paulo: Itatiaia, 2003. ANDRADE, Oswald de. "Obra Incompleta". Edição organizada por Jorge Schwartz. São Paulo: EDUSP, 2021.

Pré-requisitos:

Interesse pessoal pelas obras destes autores.

Outras exigências:

Conhecimento mínimo acerca do modernismo brasileiro e disponibilidade para leitutra de uma grande quantidade de material bibliográfico.